



第58回

院内コンサート

スプリング 2014

2014/3/29

14:00 開演



主催：勤医協苫小牧病院

プログラム

- 1 開会の挨拶 院長 宮崎有広
- 2 リコーダー合奏 どれみふぁ・どん
 - 「コンドルは飛んで行く」 ロブレス
 - 「ロンドンデリーの歌」 アイルランド民謡
 - 「荒城の月」 滝廉太郎
 - 「ずいずいずっころばし」 わらべうた
- 3 混声合唱 あかい実
 - 「べこの子うしの子」 サトウハチロー作詞／中田喜直作曲／伊藤幹翁編曲
 - 「埴生の宿」 里見義訳詞／ビショップ作曲／若林千春編曲
 - 「春の小川」 高野辰之作詞／岡野貞一作曲／飯沼信義編曲
- 4 歌とピアノ 菅原峰子/千葉理恵子(Pf)
 - 『おとなのための童謡曲集』 岩河智子編作
 - 「雨ふりお月さん」 野口雨情作詞／本居長世作曲
 - 「七つの子」 野口雨情作詞／本居長世作曲
 - 「まりと殿様」 西条八十作詞／中山晋平作曲
 - 「カチューシャの唄」 島村抱月・相馬御風作詞／中山晋平作曲
 - 「ふるさと」 高野辰之作詞／岡野貞一作曲
- 5 閉会の挨拶 名誉院長 高畑直司

出演者紹介

菅原峰子

上野学園大学音楽学部声楽科卒業後、20回にわたるソロリサイタルを開催。北海道二期会オペラなど多数出演。世界の「野バラ」を集めた「野バラ88」はHBC放映される。一人オペラや東京凱旋公演(フジTV三宅恵介プロデュース)は好評を博す。札幌交響楽団、北海道交響楽団などとも多数共演。「第九」、レクイエムにソリストとして出演。そのかわり、コーラス指導、病院、老人介護施設などでミニコンサートを行う。自宅教室にて声楽・ピアノ・ソルフェージュ指導。

現在、北斗学園北海道福祉教育専門学校講師。

千葉理恵子

北海道教育大学特設音楽課程卒業。苫小牧市民管弦楽団と協演。NHK交響楽団・札幌交響楽団・日本フィル他の各メンバーやプロソリスト達と室内楽やデュオリサイタルで多数共演。また20年かけてNHK交響楽団メンバーと「室内楽シリーズ」を続けている。これまでに札幌、苫小牧を中心に全道各地で多くの演奏会に出演。ピアノの他にリコーダーアンサンブルを結成し、国内外の古楽奏者を招いて演奏会を開催。

また、病院・各施設・学校ほかでの訪問コンサートを続けている。

自宅のピアノ教室にて後進の指導。国立苫小牧高専非常勤講師。

あかい実

勤医協の友の会メンバーが集まってできた合唱団。毎週金曜の午後、病院内で練習を重ねている。1998年8月のサマーコンサートから出演。

ソプラノ: 穴沢勝 梅沢僚子 大槻英 釜沢恒子 菅野依子 川端美紀子 小松博子
高橋春子 外尾静子 前田潤 真下和子 水野サキ 三橋智子 塩田枝津子
アルト: 相澤綴子 浦島民代 小野寺幹子 影山タミ子 熊本宏子 工藤美恵 小林裕子
柴田順子 高橋希功子 渡辺和子
テノール: 菅野義正 影山剛司 佐々木哲弘 田村正吾 本間博 西谷隆 大嶽正毅
バス: 大島充男 高畑直司 柄内正誼 松田武夫 加藤直樹 塩田純一
指揮: 佐藤誠
伴奏: 佐藤恵子

どれみふぁ・どん

1993年、苫小牧病院の職員10数名で発足。以来、千葉理恵子先生の指導で週1回の練習を継続。毎回、院内コンサートを主管している。

伊藤千鶴子 今泉宇未 榎戸陽子 越智比呂子 鎌田浩子 高橋徹 高畑直司 富田昌美 星雅博
松田武夫 宮崎有広
千葉理恵子(指導)



ふるさと

高野 辰之

- | | |
|----------------------------|---------------------------|
| 1 うさぎ追いし かの山
夢は今も めぐりて | こぶな釣りし かの川
忘れがたき ふるさと |
| 2 いかにいます 父母
雨に風に つけても | つつがなしや ともがき
思い出ずる ふるさと |
| 3 こころざしを はたして
山は青き ふるさと | いつの日にか 帰らん
水は清き ふるさと |

第59回院内コンサートのお知らせ

2014年8月16日(土)
午後2時開演

千歳フィル コンサートマスター
野村聡氏出演
